

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 30 «Светлячок» ст. Ольгинская

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2020

«Утверждаю»
заведующая д/с № 30 «Светлячок»
_____ Шкуропат Н. П.
Приказ № _____ от 31.08.2020 год.

Рабочая программа
совместной деятельности педагога с детьми
подготовительная группа
(6 – 7 лет)

Срок реализации программы 2020-2021 учебный год

Автор-составитель:
Буханенкова С.И.
Шаповалова Т.Б.

2020 г

Содержание.

I. Целевой раздел:

- Пояснительная записка.....3
- Цели и задачи.....4
- Возрастные особенности.....5-7
- Принципы и подходы в организации образовательного процесса8
- Ожидаемые результаты 10- 11

II. Содержательный раздел:

- Содержание психолого-педагогической работы.....12-29
- Задачи по 5 образовательным областям.....30-31
- Формы работы по образовательным областям32-35
- Предметно-развивающая среда.....36
- Программно-методическое обеспечение.....37-42

III. Организационный раздел:

- Режим дня43-45
- Списочный состав группы.....46-47
- Группа здоровья детей.....48
- Социальный статус семей воспитанников.....49-50
- Протокол освоения программы детьми на начало года.....51-55
- Учебный план.....56
- Сетка НОД на неделю.....57
- Комплексно-тематическое планирование.....58-66
- Работа с родителями.....67-76

Целевой раздел. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с ООП муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 30, программы Т.Н. Дороновой «Радуга», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

В образовательной работе с детьми использует **парциальные программы:**

- Основы безопасности детей дошкольного возраста./Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.
- «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Лыкова И.А.
- «Родники Дона» Р.М. Чумичева, О. Л. Ведмедь, Н. А. Платохина.
- «Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду. С.Н. Николаева

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .
- Закон РФ «Об образовании».
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.

Цель и задачи.

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Возрастные особенности.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет)

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не

составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Ожидаемые результаты.

1. Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
2. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
3. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
4. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
5. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
6. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
7. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.

Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

8. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
9. Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
10. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Содержательный раздел.

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Знакомить детей с малой родиной — Донским краем, его особенностями, социокультурой.

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

«Формирование основ безопасности»

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разно-образные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, рас-положение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

«Приобщение к социокультурным ценностям» Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках),

бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

«Формирование элементарных математических представлений»

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). 15 Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

«Ознакомление с миром природы»

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «Речевое развитие»

«Развитие речи»

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми

разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

«Художественная литература» Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным

произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Приобщение к искусству» Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

«Изобразительная деятельность» Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать

акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных

медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

«Конструктивно-модельная деятельность» Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и

игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

«Музыкально-художественная деятельность»

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с

приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

Образовательная область «Физическое развитие»

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

«Физическая культура» Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и

приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Развитие игровой деятельности; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предмето-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. 25 Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить

детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Задачи по 5 образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие - направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие - предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие - Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие - Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие - включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Старший дошкольный возраст
--	-----------------------------------

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none">• Физкультурное занятие• Утренняя гимнастика• Игра• Беседа• Рассказ• Чтение• Рассматривание.• Интегративная деятельность• Контрольно- диагностическая деятельность• Спортивные и физкультурные досуги• Спортивные состязания• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера• Проектная деятельность• Проблемная ситуация
	<ul style="list-style-type: none">• Индивидуальная игра.• Совместная с воспитателем игра.• Совместная со сверстниками игра• Игра• Чтение• Беседа• Наблюдение• Педагогическая ситуация.

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none">• Экскурсия• Ситуация морального выбора.• Проектная деятельность Интегративная деятельность• Праздник• Совместные действия• Рассматривание.• Проектная деятельность• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.• Экспериментирование• Поручение и задание• Дежурство.• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера• Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Чтение.• Беседа• Рассматривание• Решение проблемных ситуаций.• Разговор с детьми• Игра• Проектная деятельность• Создание коллекций• Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
<p>Художественное –</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей

эстетическое развитие	возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра
----------------------------------	---

Предметно-развивающая среда группы.

В группе для развития и воспитания детей создана правильная, целесообразная, удобная, информационная развивающая среда, настраивающая на эмоциональный лад и обеспечивающая гармоничное отношение между ребёнком и окружающим миром.

Развивающая среда спланирована с учётом возраста детей. Нам удалось создать условия соответствующие познавательным, эстетическим, коммуникативным, общекультурным потребностям детей.

Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов. Игрушки среднего и мелкого размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры.

Для развития речи нами созданы серии сюжетных картинок, альбомы для рассматривания, картотеки «домашние и дикие животные, спорт, растения, птицы, жители океана, народно-прикладное искусство и другие» различное лото, дидактические игры, детская библиотека с подборкой книг по программе старшего возраста, любимыми произведениями детей и т.д.

В уголке социального развития хранятся фотографии, семейные альбомы.

В патриотическом уголке имеется материал для старшего возраста: Кукла в русском национальном костюме, глобус, карта России, портрет президента РФ, оформлены альбомы «Моя Россия» (где собран материал: труд человека, военная техника, природа). Так же подобран наглядный материал с фигурками животных разных климатических зон Земли.

В группе создан уголок, где собрано огромное количество пазлов, для развития мелкой моторики рук мышления и внимания. Уголок театрализации с различными видами театров, ширмами, элементами костюмов.

Математический уголок с раздаточным материалом, комплектом цифр, занимательный и познавательный математический материал: Счетные палочки, линейки; логические игры.

Экспериментальный уголок с природным материалом, сыпучими материалами, ёмкостями разной вместимости, календарём природы, опрыскивателями, комнатными растениями.

Уголок художественного творчества с разными видами бумаги, книжками раскрасками, трафаретами, пластилином для лепки, детскими музыкальными инструментами, портретами детских писателей и композиторов.

Для сюжетно-ролевых игр в нашей группе имеются необходимые атрибуты в соответствии с возрастом и половой принадлежностью детей. «Семья», «Детский сад», «Строители», «Поликлиника», «Мини-маркет», «Библиотека».

На участке детского сада имеется выносное спортивно-игровое оборудование для организации двигательной активности воспитанников.

Для родителей оформлены информационные уголки, из которых они узнают о жизнедеятельности группы и проводимых мероприятиях. Имеются уголки детского творчества выставки работ детей для родителей.

Программно-методическое обеспечение

№	Область образования	Автор	Название	Год издания
---	---------------------	-------	----------	-------------

1.		Доронова Т.Н. Гризик Т. И. Якобсон С.Г. Соловьева Е.В.	«Радуга» Программа воспитания , образования и развития детей от 2-7 лет.	Просвещение 2011 г.	
2.		Доронова Т. Н. Гризик Т. И. Якобсон С.Г. Соловьева Е.В.	«Радуга» Воспитание, образование и развитие детей от 2-7 лет. Методическое руководство к программе.	Просвещение 2006 г.	
3.		Зебзеева В. А.	Организация режимных процессов в ДОУ.	Москва 2007г.	
4.		Доронова Т.Н. Соловьева Е.В.	Дошкольное учреждение и семья.	Москва 2001г.	
5.		Бережнова О. В. Тимофеева Л. Л.	Проектирование образовательной деятельности в д/с.	Изд. Дом «Цветной мир» 2013 г.	
6.		Бережнова О. В. Бойко О. Н.	Интегрированное планирование работы д/с в летний период.	Изд. Дом «Цветной мир» 2013 г.	
7.	Физическое развитие	Голицина Н. С.	Физкультурный калейдоскоп для дошкольников.	Москва 2006г.	
8.		Подольская Е. Н.	Физическое развитие детей 2-7 лет (Сюжетно-ролевые игры, занятия)	Волгоград 2012 г.	
9.		Ковалько В. И.	Азбука физминуток для дошкольников.	Москва 2010г.	
10.		Бабенкова Е. А. Федоровская О. М.	Игры, которые лечат для детей от 5 до 7 лет.	Сфера 2012 г.	
11.		Узорова О. В. Нефедова Е. А.	Пальчиковая гимнастика.	Москва 2005г.	
12.		Пензулаева Л. М.	Физическая культура в д/с. Система работы.	Москва 2012г.	
13.		Голицина Н. С.	Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ.	Москва 2006г.	
14.		Подольская Е. Н.	Спортивные занятия на открытом воздухе.	Волгоград 2012 г.	
15.			Голицина Н. С. Шумова И. М.	Воспитание основ здорового образа жизни у малышей.	Москва 2007г.

16.		Яковлева Т. С.	Здоровьесберегающие технологии воспитания в д/с.	Москва 2006г.	
17.	Познавательное развитие	Гризик Т. И.	Познавательное развитие детей 2-7 лет.	Просвещение 2011 г.	
18.		Гризик Т. И.	Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста»	Просвещение 2006 г.	
19.		Кайе В.А.	Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет	Москва Сфера 2008 г.	
20.		Меньшикова Л. Н.	Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет.	Волгоград Учитель 2009 г.	
21.		Скоролупова О. А.	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода»	Москва Скрипторий 2004	
22.		Скоролупова О. А.	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето»	Москва Скрипторий 2004	
23.		Соловьева Е.В.	Математика в старшей группе	Москва Сфера 2008 г.	
23.		Речевое развитие	Гербова	Развитие речи в д/с с детьми 2-7 лет	Москва Сфера 2010 г.
25.			Гербова	Приобщение детей к художественной литературе детей 2-7 лет	Москва Сфера 2010 г.
26.	Гербова		Хрестоматия для детей 5-7 лет	Москва Сфера 2001г.	
27.	Журова Л. Е. Варенцова Н. с.		Обучение дошкольников грамоте	Москва Сфера 2001 г.	
28.	Князева О.Л. Стеркина Р. Б.		Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет.	Просвещение 2004 г.	
29.	Алябьева Н. Н. Князева О.Л. Стеркина Р. Б.		Безопасность	Детство-Пресс 2002 г.	

30.	Социально-коммуникативное развитие	Алябьева Н. Н.	Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками.	Москва Сфера 2004 г.
31.		Данилина Г. Н.	Дошкольнику об истории и культуре России(Патриотическое воспитание).	Москва Сфера 2003 г.
32.		Князева О.Л. Стеркина Р. Б.	Формирование нравственного здоровья дошкольников. Занятия, игры, упраж.	Москва Сфера 2003г.
33.		Баландина Е. А. Истомина И. Г.	Освоение образовательной области «Труд»	Волгоград Учитель 2013 г.
34.		Белявская Т. Д. Мартынова Е. А.	Правила дорожного движения для детей 3-7 лет.	Волгоград Учитель 2013 г.
35.		Иванова А. И.	Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в д/с.	Москва Сфера 2010 г.
36.		Шорыгина Т.А.	Осторожные сказки. Безопасность для малышей.	Книголюб 2005 г.
37.		Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах пожарной безопасности.	Москва Сфера 2013г.
38.		Калашникова О. В	Путешествие в страну дорожных знаков.	Москва Сфера 2000г.
39.		Лыкова И. А. Шипунова В. А.	Азбука безопасного общения и поведения.	Изд. Дом «Цветной мир» 2014 г.
40.		Белая К. Ю.	Как обеспечить безопасность дошкольнику.	Просвещение 2001 г.
41.		Павлова Г. Я. Захарова Н. Н.	Модули программы ДОУ.»Безопасность: знакомим дошкольников с источником опасности».	Москва Сфера 2012г.
42.		Шипунова В. А.	Детская безопасность.: учебно-методическое пособие.	Изд. Дом «Цветной мир» 2013 г.

43.	Чумичева Р. М. Ведмедь О. Л. Платохина Р. А. Черноиванова Н. Е.	Ценностно-смысловое развитие дошкольников(на материале истории и культуры Донского края)	Ростов-на-Дону 2005г.
44.	Чумичева Р. М. Ведмедь О. Л. Платохина Р. А. Черноиванова Н. Е.	Методическое обеспечение к рериональной программе «Родники Дона»	Ростов-на-Дону 2005г.
45.	Художественно-эстетическое развитие.	Чумичева Р. М. Ведмедь О. Л. Платохина Р. А. Черноиванова Н. Е.	Цветы: познаем, наслаждаемся, составляем букеты для старших дошкольников.
46.		Грибовская	Народное искусство и детское творчество.
47.		Парамонова Л. Н.	Теория и методика творческого конструирования.
48.		Лыкова И. А.	Учебно-методическое пособие. Изобразительная деятельность в д/с.
49.		Лыкова И. А.	Художественный труд в д/с.(Конспекты занятий и методические рекомендации)
50.		Лыкова И. А.	Изобразительное творчество в д/с. Путешествие. Занятия в изостудии.
51.		Лыкова И. А.	Коллаж из листьев. Детская флористика.
52.		Лыкова И. А. Максимова Е. В.	Коллаж из бумаги. Детский дизайн.
			Ростов-на-Дону 2011г.
			Москва Сфера 2006г
			Москва Сфера 2002г.
			Изд. Дом «Цветной мир» 2014 г.
			Изд. Дом «Цветной мир» 2010г.
			Изд. Дом «Цветной мир» 2010 г.
			Изд. Дом «Цветной мир» 2013 г.
			Изд. Дом «Цветной мир» 2014 г.

53.		Лыкова И. А.	Игрушки и подарки из природного материала(Творческое конструирование).	Изд. Дом «Цветной мир» 2014 г.
54.		Лыкова И. А.	Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников.	Изд. Дом «Цветной мир» 2010 г.
55.		Лыкова И. А. Шипунова В. А.	Народный календарь. Зима – чародейка.	Изд. Дом «Цветной мир» 2013 г.
56.		Лыкова И. А. Шипунова В. А.	Народный календарь. Весна – красавица.	Изд. Дом «Цветной мир» 2013 г.
57.		Лыкова И. А. Шипунова В. А.	Народный календарь. Лето красное.	Изд. Дом «Цветной мир»
58.		Лыкова И. А. Шипунова В. А.	Народный календарь. Осень золотая.	Изд. Дом «Цветной мир» 2013 г.
59.		Лыкова И. А. Пегова С. Н. Касаткина Е. И.	Играют девочки	Изд. Дом «Цветной мир» 2014 г.
60.		Лыкова И. А. Пегова С. Н. Касаткина Е. И.	Играют мальчики.	Изд. Дом «Цветной мир» 2014 г.

Организационный раздел

Режим дня в старшей группе «Синяя птица»

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание детей в детском саду.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна.

Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определённый режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе.

В тёплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 10-10,5 часов.

Холодный период года

7.00-8.20	Прием детей, бесед, самостоятельные игры, индивидуальная работа, дежурства, работа с родителями.
8.20-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.45-9.00	Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к НОД.
9.00-9.25; 9.30-9.55	НОД
9.55-10.15	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак.
10.15-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка.
12.00-12.15	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.
12.15-12.45	Обед
12.45-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00-15.15	Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.15-15.35	Подготовка к полднику, уплотненный полдник.
15.35-16.00	Беседа, чтение худ. литературы, экспериментальная деятельность.
16.00-16.25	НОД
16.25-17.00	Сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность, развлечения.
17.00-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, подвижные игры, уход домой.



Теплый период года

7.00-8.20	Прием детей, бесед, самостоятельные игры, индивидуальная работа, дежурства, работа с родителями.
8.20-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.45-9.30	Самостоятельная деятельность, игры.
9.00-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка. (Чтение худ. лит-ры, наблюдения, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры. Игры с песком и водой.)
9.55-.10.15	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак.
12.00-12.15	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.
12.15-12.45	Обед
12.45-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00-15.15	Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.15-15.35	Подготовка к полднику, уплотненный полдник.
15.35- 16.00	Самостоятельная деятельность, игры.
16.00-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, развлечения, уход домой.



Списочный состав старшей группы «Синяя птица»

№	Фамилия, имя ребенка
1	Антонова Василиса
2	Арндт Илья
3	Баюн Даша
4	.Беленец Дима
5	Белеченко Рома
6	Белоусова Аня
7	Головицкая Настя
8	Головня Ваня
9	Горохова Эвелина
10	Емельянов Саша
11	Забудкова Катя
12	Иовина София
13	Катренко Ангелина
14	Лапинская Арина
15	Ляшенко Артем
16	Манченков Костя
17	Перевертайло С.
18	Прокопенко Саша
19	Смердов Лев
20	Чуркин Костя
21	Шаповалов Артем

22	Шубина Маша
23	Яковлев Даниил
24	
25	

Группа здоровья детей старшей группы «Синяя птица»

1 группа здоровья		2 группа здоровья		2-а группа здоровья		3 группа здоровья	
1.	Белеченко Рома	1.	Емельянов Саша	1.	Антонова Василиса	1.	Лапинская Арина
2.	Головня Ваня	2.	Иовина София	2.	Ардт Илья	2.	Чуркин Костя
3.	Горохова Эвелина	3.	Ляшенко Артем	3.	Баюн Даша		
4.	Катренко Ангелина	4.	Манченков Костя	4.	Беленец Дима		
5.	Шубина Маша	5.	Прокопенко Саша	5.	Белоусова Аня		
6.		6.	Смердов Лев	6.	Головицкая Настя		
		7.	Шаповалов Артем	7.	Забудкова Катя		
		8.	Яковлев Даниил	8.	Перевертайло Соня		

Социальный статус семьи детей старшей группы «Синяя птица».

№	Фамилия, имя ребенка	Полная семья	Неполная семья	Семья с 1 ребенком	Многодетная семья	Матери одиночки	Семьи военнослужащих	Беж-цы
1	Антонова Василиса	+		+				
2	Ардт Илья	+						
3	Баюн Даша	+						
4	.Беленец Дима	+						
5	Белеченко Рома		+	+				
6	Белоусова Аня	+						
7	Головицкая Настя	+						
8	Головня Ваня	+		+				
9	Горохова Эвелина	+		+				
10	Емельянов Саша	+						
11	Забудкова Катя	+		+				
12	Иовина София	+						
13	Катренко Ангелина	+						
14	Лапинская Арина	+		+				
15	Ляшенко Артем	+						
16	Манченков Костя	+						
17	Перевертайло Соня	+		+				
18	Прокопенко Саша	+						
19	Смердов Лева	+						

20	Чуркин Костя	+		+				
21	Шаповалов Артем	+		+				
22	Шубина Маша	+		+				
23	Яковлев Даниил	+		+				

Учебный план старшей группы МБДОУ д/с №30 «Светлячок» на 2015-2016 учебный год

1.	Инвариантная часть (обязательная)	Непосредственно образовательная деятельность	Максимально допустимое количество занятий в неделю. Старшая группа	Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в (мин)
1.1	Познавательное-речевое направление			
	Познание	Моя математика	1	25
		Познаю мир	0,5+0,5	25
		Экологическое воспитание	1	25
	Коммуникация	Учусь говорить	1	25
		Грамота	1	25
	Чтение художественной литературы	В совместной деятельности взрослого и ребенка, через интеграцию с другими образовательными областями		
1.2	Социально-личностное направление			
	Социализация	Через интеграцию с другими образовательными областями	0,5	13
	Труд	Через интеграцию с другими образовательными областями	0,5	13
	Безопасность	Через интеграцию с другими образовательными областями	0,5	13
1.3	Художественно-эстетическое направление			
	Музыка	Музыкальное развитие	2	50
	Художественное творчество	Рисование	1	25
		Аппликация	0,5	13
		Лепка	0,5	13
		Конструирование	0,5	13
1.4	Физическое направление			
	Здоровье	Через интеграцию с другими		
	Физическая культура	Физическое развитие	3	75
2.	Вариативная часть			
2.1	Познавательное-речевое направление			
	Познание	Родники Дона	0,5	13
3.	ИТОГО:	Количество занятий/ Объем нагрузки в неделю	14,5	366
		Часы		6ч.06мин.

Сетка непосредственно образовательной деятельности.

	День недели	Образовательные области	Образовательная деятельность детей	Объем	Время
1	Понедельник (День радостных встреч)	Познавательно – речевое развитие	Учусь говорить	1.0	9.00-9.25
		Физическое развитие	Физкультура	1.0	(на прогулке)
		Социально - коммуникативное	Сюжетно-ролевая игра	0.5	2 пол. Дня – 13 мин.
2	Вторник	Познавательно - речевое	Я познаю мир	0.5+0.5	9.00-9.25
		Художественно-эстетическое	Рисование	1.0	9.35-10.00
		Художественно-эстетическое	Музыка	1.0	2 пол. дня – 25м ин.
3	Среда	Познавательно – речевое развитие	Грамота	1.0	9.00-9.25
		Познавательно – речевое развитие	ФЭМП	1.0	9.35-10.00
		Физическое развитие	Физкультура	1.0	2 пол. дня 25 мин.
4	Четверг	Познавательно – речевое развитие	Экология	1.0	9.00-9.25
		Художественно-эстетическое	Лепка (или аппликация)	0.5+0.5	9.35-10.00
		Художественно-эстетическое	Музыка	1.0	2 пол. дня 25 мин.
5	Пятница	Социально - коммуникативное	Родники Дона (или безопасность)	0.5+0.5	9.00-9.25
		Социально – коммуникативное (Художественно-эстетическое)	Труд (или конструирование)	0.5+0.5	9.35-10.00
		Физическое развитие	Физкультура	1.0	2 пол. дня 25 мин.

Комплексно -тематическое планирование в старшей группе.

№	Тематическая неделя	Примерное содержание образовательной программы
		Старшая группа
Сентябрь		
1	Когда мои друзья со мной.	Познакомить детей с осенним праздником – Днем знаний; формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию; закрепить знания о детском саде как ближайшем социальном окружении; развивать доброжелательные отношения между детьми; создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам; воспитывать уважение к труду педагога.
2	Мои игрушки.	Обогащать игровой опыт каждого ребенка посредством участия в сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных играх-драматизациях, народных, хороводных, развивающих играх-экспериментированиях, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях; создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности, для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре.
3	Уроки светофора.	Дать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.
4	Наш детский сад.	Продолжать создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам; воспитывать уважение к труду педагога.
Октябрь		

1	Здравствуй, осень!	Учить детей различать и характеризовать приметы ранней осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы; воспитывать эстетическое отношение к природному миру.
2	Краски осени.	Показать красоту природы в осенний период, разноцветие красок и оттенков, воспитывать эстетические чувства, чувство цвета.
3	Осенние хлопоты.	Дать детям представление о подготовке к зиме животных, птиц, насекомых и людей; формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.
4	Ярмарка.	Развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов); создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий; воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к труду и его результатам.
5	Осенины.	Расширить знания детей о характерных признаках поздней осени, об изменениях в жизни растений, животных, птиц; вызвать желание и воспитывать умение любоваться красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций, слушания художественных текстов, практического взаимодействия с миром природы.
Ноябрь		

1	Домашние животные.	Формировать знания детей о домашних животных, внешнем виде, повадках, образе жизни, какую пользу приносят они людям и как люди заботятся о своих питомцах.
2	Лесные жители.	Продолжать формировать знания детей о диких животных, внешнем виде, повадках, образе жизни. Дать знания о территориальной принадлежности тех или иных животных, приспособление их к климату и условиям местности, где они проживают.
3	Мы с пожарными – друзья.	Расширить знания детей о противопожарной безопасности, опасностях, которые представляют электрические приборы, неправильное обращение с огнем, игры со спичками и т.п. Научить детей правильно реагировать и действовать во время возникновения пожара.
4	Мама – слово дорогое.	Продолжать создавать эмоционально положительное отношение к самому близкому и родному человеку – маме. Учить детей заботиться о маме, не причинять ей огорчений и оказывать посильную помощь.

Декабрь

1	В гости к Айболиту.	Формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укреплении здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающем и безопасном поведении.
2	Книга – добрый друг.	Познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами; развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности); воспитывать любовь к книге; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
3	Здравствуй, Зимушка – Зима!	Расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.
4	Зимние забавы.	Учить детей видеть и эмоционально воспринимать красоту зимней природы, многообразие природного мира; развивать интерес к новогоднему празднику, его торжественности и уникальности; стимулировать проявления детской любознательности, стремления к наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; помочь систематизировать и обобщить накопленный опыт чувственного познания мира.
5	Мы встречаем Новый Год!	Обогащать опыт детей о праздновании Нового года в России. Создать условия для подготовки и радостного проведения этого праздника.

Январь

1	Пришла Коляда, отвори ворота!	Расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях Нового года в нашей стране и других странах; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию.
2	Морозные узоры.	Расширять знания детей о зиме, о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы; учить наблюдать, видеть причинно-следственные связи, делать выводы; развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
3	За кулисами театра..	Формировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в ходе посещения музеев, экскурсий к разным объектам искусства; познакомить с разными видами искусства; подвести к пониманию ценности искусства и культуры; развивать эстетические интересы, предпочтения, желание познать искусство, интерес к посещению музеев, галерей, театров.
Февраль		

1	Мы – артисты!	Формировать у детей у детей желание участвовать в постановке спектакля, брать на себя роль и стараться сыграть ее , подражая повадкам и движениям персонажа.
2	В мире профессий.	Развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека; создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий; воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к труду и его результатам.
3	Смелые, сильные, ловкие.	Расширить знания детей о различных видах спорта; формировать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр.
4	Защитники Отечества.	Расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек – уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине

Март

1	Весна идет – праздник несет.	Активизировать знания детей о празднике 8 Марта; развивать гендерные представления; воспитывать доброе, внимательное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке; вызвать желание оказывать помощь женщинам.
2	Масленица.	Расширить знания детей о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; воспитывать интерес и любовь к народной культуре
3	Ходит в небе солнышко.	Расширить знания детей о времени года – весне; поддерживать проявление интереса к природе, к наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; развивать умение ориентироваться во времени и сезонах, используя различные календари (погоды, природы, года).
4	Пробуждение природы	Развивать познавательную активность. Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.
5	От улыбки хмурый день светлей!	Познакомить детей с праздником юмора и смеха, почему веселому человеку живется лучше, чем грустному и унылому.

Апрель

1	С голубого ручейка, начинается река!	Расширять знания детей о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоемов; развивать интерес к природе; воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.
2	Космические дали.	Дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд; учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность, используя разные способы: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения.
3	Птичьи трели.	Расширять знания детей о птицах (зимующих и перелетных), их разнообразии во внешнем виде, оперении, повадках, образе жизни. Учить узнавать птиц по внешнему виду а некоторых и по пению.
4	Обычаи и традиции.	Продолжать знакомить детей с христианскими праздниками и обычаями.

Май

1	Этот славный день Победы!	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне и её героях; познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
2	Цвета радуги.	Развивать у детей интерес к красоте родной природы, буйству и многообразию красок. Закрепить знание цветов радуги.
3	Цвета радуги.	Расширить знания по смешиванию красок и получению новых оттенков.
4	Азбука пешехода.	Дать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.



Перспективный план

работы с родителями в старшей группе «Синяя птица».

2015 – 2016 г.

Сентябрь

Мероприятия	Тема:	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Родительское собрание С приглашением зав.д/с Шкуропат Н. П. Ст. воспитателя Арндт Л. А	Организационное «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.	Беседы по адаптации,
Беседа	1.«Игры и игрушки детей 5-6 лет».	Повышение педагогической культуры родителей	обновление
	2.«Смотрим, играем –учим ».	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	группового инвентаря, участка.
Консультация	1.«Всё о развитии детской речи».	Активизация педагогических знаний родителей.	
	2.«Всё о детском питании»		
Анкетирование	«Знаете ли вы своего ребенка?».	Анализ информации о воспитанниках и их семьях.	
Акция	«Подари группе книгу!»	Активизация родителей в работу группы детского сада.	
Праздник	«А у нас в саду»	Поздравление педколлектива с днем воспитателя.	
Непосредственное участие в жизни группы	Создание фотоальбома «Мое веселое лето»	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Сбор фотографий детей о летнем отдыхе

Октябрь

Мероприятия	Тема:	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
--------------------	--------------	------------------------------------	------------------------------

<p>Беседа</p>	<p>1.«Совместный труд ребенка и взрослого»</p> <p>2«Приобщаем детей к народным традициям.Казачество.»</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Знакомство родителей с проектом «Мы живем на Дону» и вовлечение в совместную работу над ним.</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная форма и обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения</p>
<p>Консультация</p>	<p>1.«Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>2. «Читать или смотреть?»</p>	<p>Активизация педагогических знаний родителей.</p>	
<p>Праздник</p>	<p>«Осенины»</p>		
<p>Непосредственное участие в жизни группы</p>	<p>Семейный конкурс «Красота природы в наших поделках» (Поделки детей и родителей из природного материала)</p> <p>Участие в пректе «Мы живем на дону»»</p>	<p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p>	
<p>Оформление родительского уголка</p>	<p>Сезонная тематика</p>		

Ноябрь

Мероприятия	Тема:	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
--------------------	--------------	------------------------------------	------------------------------

Беседа	<p>1.«Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>2. «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Ставим с детьми опыты».</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей.</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ</p>
Консультация	<p>1.«Жизнь по правилам: с добрым утром».</p> <p>2.«Одежда детей в группе».</p>	<p>Активизация педагогических знаний родителей.</p>	
Папка- передвижка	<p>«Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p>	<p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p>	
Выставка детских работ	<p>«Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p>		
Праздник	<p>«Сто улыбок для милой мамы»</p>	<p>Привитие детям уважения, любви и заботы о маме.</p>	

Декабрь

Мероприятия	Тема:	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
--------------------	--------------	------------------------------------	------------------------------

<p>Родительское собрание (Круглый стол) С приглашением врача педиатра Забудковой Г. Н. Ст. м/с Мищенко Л. Ф.</p>	<p>Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p>	<p>Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»</p>
<p>Беседа</p>	<p>1.«Здоровье ребёнка в наших руках».</p>	<p>Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</p>	
<p>Консультация</p>	<p>2.«Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».</p>	<p>Активизация педагогических знаний родителей.</p>	
<p>Консультация</p>	<p>«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p>	<p>Ознакомление с задачами по сохранению здоровья и оздоровлению детей.</p>	
<p>Праздник</p>	<p>«Новогодний хоровод»</p>	<p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p>	
<p>Непосредственное участие в жизни группы</p>	<p>Конкурс семейных работ «Баба снежная» Подготовка новогодних костюмов</p>		

Январь

Мероприятия	Тема:	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
--------------------	--------------	------------------------------------	------------------------------

Беседа	«Самостоятельность ребёнка. Её границы».	Активизация педагогических знаний родителей.	
Консультация	1.«Как отвечать на детские вопросы?». 2.«Одежда детей в группе».	Распространение педагогических знаний среди родителей.	Готовность ребенка к школе(успехи и проблемы)
Памятка для родителей	«Несколько советов по организации и проведению детских праздников».		
Оформление родительского уголка	Сезонная тематика		
Непосредственное участие в жизни группы	Участие в проекте «За кулисами театра»	Активизация родителей в работу группы по проведению совместного спектакля.	Участвуем в спектакле вместе с детьми.

Февраль

Мероприятия	Тема:	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
--------------------	--------------	------------------------------------	------------------------------

Беседа	1.«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Активизация педагогических знаний родителей.	
Консультация	2. «Роль отца в воспитании ребенка»	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы	Вовлечение пап в совместное проведение спортивного праздника.
Оформление родительского уголка	1.«Расскажите детям о своей профессии».	Активизация педагогических знаний родителей.	
Анкетирование	2.Что такое выразительность речи».		
Непосредственное участие в жизни группы	Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».	Выявление и анализ информации о том, что подразумевают родители под словами «Мой ребенок готов к школе»	Беседа по анкете.
Праздник	«Скоро в школу?!»	Способствовать формированию коллектива группы.	
	Постановка спектакля «Кошкин дом» Подготовка костюмов		
	«Я как папа»		

Март

Мероприятия	Тема:	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
-------------	-------	-----------------------------	-----------------------

Родительское собрание	«Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».	Ознакомление родителей воспитанников с основными показателями познавательной активности ребенка и какие игры и упражнения позволят подготовить ребенка к школе.	Индивидуальные беседы с психологом, медиком по интересующим вопросам
Беседа	1.«Все о компьютерных играх».	Ознакомление с задачами по сохранению здоровья детей и влиянию компьютера на здоровье ребенка.	
	2.«Развитие творческих способностей ребенка»	Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».	
Консультация	«Гимнастика для глаз»	Создание веселого радостного настроения, по случаю праздника и прихода весны.	
Праздник	«Леди и джентельмены»		
Непосредственное участие в жизни группы	Составление кулинарной книги «Рецепт любимого семейного блюда»		

Апрель

Мероприятия	Тема:	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
--------------------	--------------	------------------------------------	------------------------------

Беседа	«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».	Вопрос - ответ
Консультация	«Развивающие мультфильмы»	Распространение педагогических знаний среди родителей.	
Анкетирование	«Платные услуги + и – работы»	Выявление отзывов и волнующих вопросов у родителей.	
Праздник	«Гуляй и пой казачий Дон»	Презентация проекта «Мы живем на Дону»	
Непосредственное участие в жизни группы	Подготовка казачих костюмов.		

Май

Мероприятия	Тема:	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
--------------------	--------------	------------------------------------	------------------------------

<p>Родительское собрание</p> <p>Консультация</p> <p>Беседа</p> <p>Памятка для родителей</p> <p>Тематическая выставка</p> <p>Непосредственное участие в жизни группы</p> <p>Праздник</p>	<p>Итоговое . «Растём играя» с просмотром открытого занятия по математике для родителей воспитанников.</p> <p>«Мой ребенок пойдет в школу»</p> <p>«Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».</p> <p>«Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>«Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p> <p>Подготовка к проведению праздника.</p> <p>«Выпуск в школу»</p>	<p>Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДООУ.</p> <p>Активизация педагогических знаний родителей.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению праздника.</p>	<p>Вопрос - ответ</p>
--	--	--	------------------------------

ПРИЛОЖЕНИЕ



